

Deschidere de stagiune la Teatrul Ion Creangă

Începe noua stagiune teatrală; cea de-a patruzeci și noua, pentru Teatrul Ion Creangă, teatrul pentru copii, teatru intrat în conștiința multor generații, azi ajunse la maturitate, și ca un univers al copilăriei, spre care se întorc cu încântare.

Pe scena sălii Rapsodia, stagiunea începe cu mare veselie, în data de 14 septembrie, de la 11.00, când are loc avanpremieră mult așteptată și dedicată copiilor cu vârsta de peste 8 ani: "Renart Vulpoiul". Spectacolul este inspirat dintr-un volum de povestiri, intitulat "Roman de Renart", din Franța secolelor XII și XIII, și dramatizat de Constantin Dicu. Reprezentația aduce, în fața publicului spectator, povestea unei trupe de artiști care reimaginază aventurile istețului vulpoi medieval, jucându-se de-a teatrul în teatru. Îmbinând, într-o manieră ludică, parodiile muzicale și fabulele moralizatoare, "Renart Vulpoiul" se dorește a fi un spectacol distractiv, pentru copii și părinți deopotrivă, o întâlnire neconvențională cu teatrul, la granița dintre scenă și regatul animalelor. Regia: Constantin Dicu; Scenografia: Vladimir Turturică; Asistent scenografie: Anca Pâslaru și Delia Ionescu; Coregrafia: Andrea Gavrilu; În distribuție: Daniel Tudorică, Gabriel Vodnar/Oliviu Cristian Bughiu, Mirela Busuioc, Ilinca Atanasiu, Monica Florescu, Nicu Botezatu, Nicoleta Rusu, Marina Secașiu, Iuliana Costiniu, Marius Nănău, Voicu Hetel, Cristian Irimia.

În paralel cu spectacolele de la sala Rapsodia de pe str. Lipscani, Teatrul Ion Creangă organizează și o serie de ateliere de teatru și activități educaționale, precum cursurile "Clubul Micului Actor". Acestea au deja un renume bine construit și sunt apreciate de părinți, fiind coordonate de actrițe cu experiență care, prin diverse tehnici specifice comunicării artistice, crează un mediu perfect pentru dezvoltarea imaginației copiilor, creativității și a abilităților de comunicare. Dedicat copiilor cu vârsta cuprinsă între 5 și 12 ani, exercițiile și jocurile propuse sunt special create pentru fiecare participant în parte, profesoarele ținând cont de personalitatea acestora. Înscrierile au început deja și vor ține până luni, 16 septembrie.

Inițiat în anul 2005, de către Cornel Todea pentru Teatrul Ion Creangă, cea de-a IX-a ediție a Festivalului Internațional de Teatru pentru Copii „100, 1.000, 1.000.000 de povești”, va avea loc în perioada 28 septembrie – 5 octombrie a.c. Evenimentul își propune să fie un program complex de educație teatrală, culturalizare și formare a gustului estetic al celor mai mici spectatori, prin intermediul unui fapt de teatru: spectacole pentru copii, colocvii despre arta spectacolului, dezbateri și ateliere de teatru. La evenimentul din această toamnă au fost selectate trupe profesioniste din țări precum: Marea Britanie, Belgia, Franța, Italia, Bulgaria, dar și din România. O mare parte dintre acestea au fost deja premiate la festivaluri renumite din străinătate. De altfel, organizatorii anunță că în acest an își vor lărgi spațiul de joc, cu reprezentații ce vor fi susținute la Teatrul de Comedie, Teatrul Odeon, Teatrul Excelsior, Teatrul Mic, Grădinița Miruna și Școala Gimnazială 186 "Elena Văcărescu". Organizatorii au creat o pagină de Facebook specială pentru promovarea acestui eveniment: Facebook/FestivalTeatrupentruCopii, iar programul va fi anunțat în curând, odată cu punerea în vânzare a билетelor și abonamentelor.

Drept activitate în are liber, cel mai curând îi veți putea întâlni pe actorii Teatrului Ion Creangă într-un spectacol interactiv ce va avea loc în fața Băncii Naționale Române, de pe str. Lipscani, cu ocazia evenimentului Park(ing) Day, din data de 21 septembrie, ora 13.00.

Odată cu venirea toamnei, nu stați în casă, ci veniți să descoperiți poveștile copilăriei împreună cu Teatrul Ion Creangă!



Teatrul Ion Creangă

TEATRUL POVEȘTILOR COPILĂRIEI. TEATRUL PENTRU ÎNTREAGA FAMILIE

Teatrul Ion Creangă este o instituție publică de spectacole, un teatru de repertoriu, aflat în subordinea Consiliului General al Municipiului București și finanțat de la bugetul local. Misiunea sa este de a crea și promova spectacole de teatru de înaltă valoare artistică, de a coordona și implementa programe de cercetare și proiecte cu caracter educativ, social-formativ și estetic, destinate copiilor cu vârste cuprinse între 0 și 12 ani, educatorilor, cadrelor didactice specializate, părinților sau tutorilor legali.

Parteneri media ai Teatrului Ion Creangă: Itsy Bitsy, Art Act Magazine, Calendar Evenimente, Onlinegallery.ro, ObservatorCultural, Gradinițe.com, GrădinițeBucurești.ro, MondoNews,, PRwave, Revista Mami, RFI România, TV City, UrbanKid, Yorick, Zile și Nopti.